

**CRÓNICA DEL X CONGRESO NACIONAL DE
CABAÑUELAS Y ASTROMETEOROLOGÍA.
LOS VILLARES (JAÉN),
29 AL 31 DE OCTUBRE DE 2011**



Vista panorámica de Los Villares, con la Sierra de la Pandera al fondo

Día 28 de Octubre, Viernes

Hotel AEG de los Villares. Punto de encuentro de los congresistas venidos de toda España para celebrar este X Congreso. Tras los pertinentes saludos entre todos y la llegada tardía del entrañable Horacio Dorta, que había viajado nada menos que desde su hermosa tierra canaria, los congresistas, acompañados por los organizadores, visitan Los Villares para una primera toma de contacto con la sede del Congreso. Posteriormente degustaron una cena compartida a base de *tapas* y raciones variadas, producto de la gastronomía local, que sorprendió por su calidad y bajo precio a todos. Pese al cansancio del largo viaje, la sobremesa se prolongó hasta primeras horas de la madrugada. Y es que da gusto estar entre amigos que comparten una afición mientras degustan un buen orujo de hierbas, el típico resol jaenero

Día 29 de Octubre, sábado

A las diez de la mañana, tuvo lugar en el salón de plenos del ayuntamiento villariego el acto de presentación del X Congreso Nacional de Cabañuelas y Astrometeorología. El alcalde de la ciudad, Francisco Palacios, dirigió a los asistentes unas cálidas palabras de bienvenida que fueron contestadas por nuestro presidente, Jose Luis Pascual, destacando la oportunidad de esta reunión de cabañuelistas y agradeciendo a la Corporación Municipal la favorable acogida que tuvo, desde un principio, hacia la celebración de estas jornadas. Más tarde, Ramón Guixá, en nombre de los dos organizadores de este Congreso, saludó a los asistentes y volvió a reiterar la deuda que esta Asociación había contraído con el municipio por acoger esta reunión de cabañuelistas. Tras estas palabras, el alcalde, entregó a los asistentes un ejemplar del libro que el Ayuntamiento ha editado con todas las ponencias. Grata sorpresa al tratarse de una edición lujosamente impresa a todo color que quedará para siempre como recuerdo de estos días. Como quedará en nuestra retina el cartel anunciador del congreso realizado por artistas locales, un cartel original y expresivo, cuya edición ha asumido también el Ayuntamiento Villadiego



Presentación del X Congreso de Cabañuelas y Astrometeorología.

De izquierda a derecha: Gema Liébana, concejala de Cultura; José Luis Pascual, presidente de ACECA; Francisco Palacios, alcalde de Los Villares; Ramón Guixá y José Luis Puy, organizadores locales del evento.

Tras las fotos de rigor, los participantes se dirigen a la Casa de la Cultura, en cuyo amplio salón de actos van a tener lugar todas las ponencias. Comienza las sesiones de trabajo, Jose Luis Pascual Blázquez, presidente de la Asociación que desarrolla su ponencia: *Predicción de la variabilidad de los años mediante los ciclos lunares* . Con su estilo calmo, preciso y su enorme sabiduría va desgranando toda la

influencia que tiene la Luna en la secuencia de cambios meteorológicos que se suceden a través del año y la importancia de apogeos, perigeos, nodos, lunásticos y demás puntos críticos de la trayectoria celeste lunar en relación a los posibles cambios de tiempo meteorológico. Fue muy aplaudido en su intervención.



José Luis Pascual en el inicio de su exposición

Mientras tanto, la Cadena Ser emitía un programa en directo: *Ser natural*, desde otra planta del mismo edificio, para hablar del congreso en detalle entrevistando a los ponentes que en ese momento no estuvieran ocupados y haciendo mesas redondas con distintos protagonistas del evento.

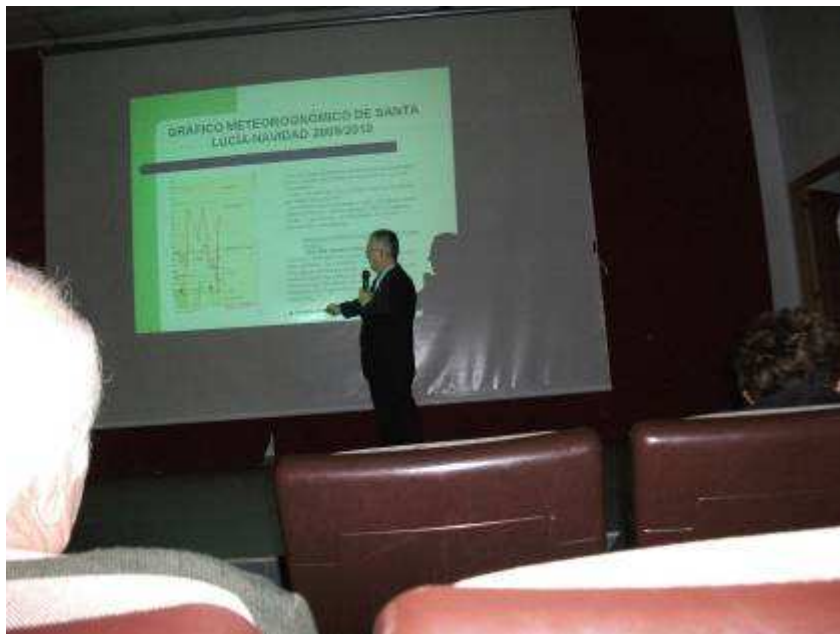
Tan solo quince minutos de descanso para tomar un café y estirar las piernas, separaron la anterior intervención de la presentación de la ponencia que habían preparado los organizadores del congreso, Ramón Guixá y Jose Luis Puy. Su título: *Meteorología de la primera decena del siglo XXI en Los Villares (Jaén):Evaluación comparativa de los métodos cabañuelístico y meteorognómico en la zona*. Los autores de la misma, por su gran longitud, la dividieron en dos partes. En primer lugar, Ramón Guixá, expuso la aplicación del método meteorognómico resaltando en todo momento que había sido un método aprendido de Jose Luis Pascual, nuestro presidente. Destacó las características climatológicas de Los Villares, y tras pasar revista histórica a la secuencia de cambios climatológicos de los últimos siglos, se centró en la descripción del método empleado en Los Villares. Tras su exposición, y un breve descanso, Jose Luis Puy remató la faena exponiendo los resultados obtenidos en Los Villares en forma de gráficos de presión, temperatura y humedad y analizando la mayoría de aciertos y algunas equivocaciones que se habían producido al realizar los

pronósticos aplicando el citado método meteorognómico para esta localidad. Este trabajo ha supuesto una primicia para Los Villares donde nadie había enfocado un análisis tan detallado de la predicción meteorológica con métodos cabañuelísticos y meteorognómicos. Creo honestamente que gustó la intervención de ambos a los asistentes. Bueno, soy uno de los autores de la ponencia ¿qué voy a decir...?



Arriba: Ramón Guxá durante su charla.

Abajo: José Luis Puy en la segunda parte de su exposición conjunta.



Es la hora de reponer fuerzas. Por eso, congresistas y autoridades, acuden al Hotel AEG donde el Ayuntamiento ofrece una comida a los participantes en el Congreso. Buena comida, genial cocinero, charla relajada, brindis variados, larga

tertulia y prisas finales, pues se había echado encima la hora prevista para continuar la jornada de trabajo.

A las cinco y media de la tarde se reanuda la misma con la intervención de la secretaria de la asociación, Empar Landete, que ha construido un trabajo denominado: *Los colores del cielo*. La ponente explica con detalle los factores que influyen en las diversas tonalidades que adquiere el cielo al amanecer, al anochecer y a lo largo del día, y su relación con los cambios meteorológicos. La ponencia fue ilustrada con preciosas diapositivas proyectadas en la pantalla que hicieron las delicias de los asistentes. Empar, nuestra administradora y, hasta hace poco, secretaria también, persona de enorme fuerza vital, sin embargo nos explicó su ponencia con pausa y ternura infinita a tono con la belleza de las fotografías que ilustraban el texto. Gustó mucho su intervención.



Empar Landete: los colores del cielo

De nuevo un descanso para pasear y comentar lo que se estaba viviendo y, en seguida, Diego Estrada desarrolla la última ponencia de la jornada: *Meteorología náutica para la confección de las cabañuelas marítimas*. El ponente, llegado con su mujer desde Torremolinos, es arquitecto y patrón de yate, y este último oficio le es de gran utilidad para conocer con detalle las propiedades marinas que expone con gran erudición ante los asistentes. Mareas, olas, corrientes marinas, química del agua de mar, vientos y demás fenómenos físicos son expuestos con rigor en su trabajo. Todos ellos pueden ser signos cabañuelísticos de gran utilidad. Y todos aplaudimos su intervención.



Diego Estrada es presentado por Ramón Guixá

Son las siete y media de la tarde y finaliza la primera sesión de trabajo del congreso. Tras un descanso en los respectivos alojamientos, los ponentes se reúnen de nuevo para compartir una cena en Los Villares, muy parecida a la de ayer: tapas variadas, y buen vino manchego, - la bebida de la cultura mediterránea, plena de resveratrol, un gran antioxidante - amén de una cordial charla. En esta ocasión los asistentes son menos, algunos de ellos ya están cobijados en los brazos de Morfeo. La sobremesa es más corta porque las fuerzas de todos comienzan a flaquear por lo intenso del programa, echándose de menos unas buenas horas de sueño.

Día 30 de Octubre, domingo

Se reúnen de nuevo los ponentes en el Hotel AEG: Jose Luis Pascual de Tortosa, Antonio Baquero y señora de Granada, Empar Landete de Tavernes de la Valldigna (Valencia), Adela Ferrer de Valencia, Diego Estrada y señora de Torremolinos, además de los socios: Fidel Sánchez de Granada, Horacio Dorta de Tenerife, Joaquín Llera y señora, de Badajoz, Alfonso Cuenca de Quesada (Jaén), que ha venido con su hermano, más los organizadores, Ramón Guixá y Jose Luis Puy residentes en la zona. Los ponentes, socios y acompañantes han dormido en diversos alojamientos, dos de ellos, cercanos al pueblo; casas rurales situadas en parajes de especial encanto serrano, no olvidemos que el paisaje sureño de la ciudad de Jaén donde está enclavada la sede del congreso, está diseñado de montañas subbéticas, quebradas, agrestes, salvajes, bellísimas... que acogen en sus faldas mares de olivos ubérrimos - el árbol de la cultura mediterránea- productores de nuestro tesoro máspreciado; el oro líquido que es nuestro aceite de oliva, verdadero bálsamo del cuerpo y del alma; riqueza primordial de nuestra tierra.

A las diez se reanuda el congreso con la intervención de Antonio Baquero, farmacéutico granadino y apasionado de estos temas, no en vano organizó con éxito, el año 2008 en Granada, el VIII Congreso Nacional. Su ponencia se titula: *Cabañuelas: origen y métodos utilizados* expuesta por su autor de forma amena que interesa al público asistente desde un principio. Antonio define las cabañuelas, hace historia de las mismas desde el pasado remoto a la actualidad explicando con detalle cada uno de los métodos más representativos, así como las observaciones que deben hacerse para tener éxito en sus pronósticos. Al final explica al público cómo se fabrica de manera casera el *vaso de las tormentas*, teniendo un gran éxito en su propuesta pues le llueven las consultas sobre la manera de realizarlo. Finaliza diciendo que el contenido de su ponencia está recogido en su libro: *Cabañuelas y Astrometeorología: historia, método y refranero*, cuyos beneficios se aplican íntegramente a la Asociación Amigos de los Animales de Granada. Todo un éxito su intervención.



Antonio Baquero explicando el calendario de la cebolla

Tras el descanso preceptivo, interviene la valenciana Adela Ferrer especialista en Astrometeorología con su ponencia: *El cambio de luna en la predicción del tiempo a largo plazo*, que desarrolla con enorme maestría y dominio del espacio. Tiene un estilo oratorio muy personal, rebotante de comunicación que hace más fácil el seguimiento de sus palabras. De manera muy gráfica y escénica y acompañándose de esquemas, despeja dudas sobre los distintos movimientos de la Luna en el cielo, fija las características de su órbita en relación a la de la Tierra y de algunos planetas, y comenta las cartas celestes lunares y planetarias que le parecen más significativas en cuanto a una predicción de los cambios meteorológicos, aunque advierte que deben

ser completadas para valorarlas con más precisión por los cabañuelistas que conocen mejor que ella los cambios terrestres. Fue fuertemente aplaudida su intervención.



Adela Ferrer: el paso de Venus por el Sol en junio de 2012 (izquierda) y su representación en los códices mayas (derecha). Horacio Dorta quedó impresionado porque por otra vía ha llegado a las mismas conclusiones que Adela.

Cerrando el Congreso va a intervenir, fuera de programa, Horacio Dorta, que ha venido desde su tierra canaria que nos habla de las características de las cabañuelas registradas en las islas. Comenta que el tiempo en Canarias se rige por patrones cíclicos que tienen mucha relación con las distintas erupciones volcánicas históricas. Incluso se emociona en su intervención, emocionándonos a la vez a todos. Es un verdadero caballero, correcto y educado, nuestro cabañuelista canario que arranca en su corta intervención unánimes aplausos de los asistentes.



**Horacio Dorta: claro, preciso y ameno. Entrañable a la par. Experto.
Veterano. El decano de ACECA.**

Y, tras la grabación por parte de Canal Sur televisión de unas entrevistas con algunos congresistas, nuestro Presidente da por finalizada las sesiones de trabajo de este X Congreso Nacional de Cabañuelas y Astrometeorología. Los socios de la Asociación se reúnen en el Hotel AEG para celebrar la tradicional comida de hermandad a la que asisten el alcalde de Los Villares y la concejala de cultura, Gema Liébanas, que además de haber trabajado mucho y bien por este Congreso ya es una entusiasta de nuestros métodos. Tras el ágape, Jose Luis Pascual en nombre de todos los asociados les entrega al final del almuerzo una placa con un sentido texto en el que se agradece al Ayuntamiento villariego su importante colaboración para que haya sido posible este congreso.

Más tarde tiene lugar la preceptiva asamblea anual de ACECA, en la que se elige unánimemente por parte de los asistentes como nuevo secretario a Antonio Baquero Olmo además de plantear la posibilidad de un nuevo congreso que ojalá prospere. Ya anunciaremos, cuando proceda, cual será su sede.

Y la tarde- noche, los organizadores conducen a los congresistas a la cercana ciudad de Jaén para visitar el Castillo de Santa Catalina y pasear hasta la imponente cruz junto a decenas de personas que hacen turismo en la zona. Desde ese prodigioso otero, la ciudad jaenera se extiende majestuosa a nuestros pies entre dos luces. Los congresistas quedan maravillados de la inesperada visión. Al bajar a la ciudad, visitan la imponente Catedral cuya fachada barroca iluminada despierta la admiración de todos. Y termina la jornada de domingo con un refrigerio en el barrio de san Ildefonso jaenero que vuelve a convencer a los asistentes por su reducido precio y la calidad del vino y las viandas.



Desde la Cruz del Castillo de Santa Catalina Ramón Guixá explica a los congresistas la historia, geografía y pormenores del lugar.

Día treinta y uno de Octubre, lunes

Tras las jornadas de trabajo de días anteriores los congresistas giran una visita a dos molinos aceiteros. Uno privado: *la almazara Jiménez* y una sociedad cooperativa: *la Pandera*. En el primero una biólogo explica detalladamente a los visitantes todo el proceso de selección, molturación y obtención del aceite a partir de la aceituna recogida. Posteriormente los asistentes asisten a una cata detallada en la que aprecian las distintas variedades que pueden obtenerse, desde aceites con poca fuerza hasta llegar al virgen extra que es el no va más de los aceites jaeneros, sin olvidar las delicadezas que se están fabricando en la actualidad con aceitunas cogidas en un primer momento de la campaña que producen unos aceites de exquisito aroma y textura. Al terminar la cata muchos congresistas compran aceite para degustarlo con la familia en sus hogares ¡Qué mejor regalo se pueden llevar de Jaén! Después visitan unas instalaciones mucho más grandes y espaciosas: la sociedad cooperativa *La Pandera*, donde igualmente les explican con detalle el proceso de fabricación del aceite regalándoles al final a cada congresista unas botellas de oro líquido que reciben con agrado.



Explicaciones de Ángeles a los congresistas: historia del olivo, de la extracción, procesos, molturación, etc.



Cata de aceites, con la amable responsable de Calidad de la Almazara Jiménez, patrocinadora del Congreso.

En este momento un grupo de congresistas se despiden aquí, pues les espera un largo viaje hacia tierras valencianas y catalanas, mientras el resto suben en coche hasta la cima de la Pandera una imponente serranía de casi dos mil metros de altura, muy conocida en España en los últimos tiempos pues no en vano ha sido meta de llegada de varias etapas de la Vuelta Ciclista a España. Los congresistas admiran sus rampas de inusitada pendiente y las vistas que se van observando a medida que culmina el ascenso. Una vez arriba, espera un Km. de paseo hasta llegar a la casa de los vigilantes de incendios donde todos admiran el pantano de Quiebrajano que yace

bajo un cortado de mil metros y las prodigiosas vistas en todas las direcciones del espacio, pese a que el día no colabora demasiado pues no ofrece demasiada visibilidad en la lejanía. Fidel Sánchez nos da un curso de botánica identificando plantas de altura con maestría, no en balde vive en Pradollano, Sierra Nevada, y conoce como nadie la flora serrana.



En La Pandera, un paseo de los que quedaban aún por tierras jienenses



Maravillosa vista panorámica. Y Ramón Guixá de nuevo dando cuenta a Mónica y a Joaquín



¿Tienen nostalgia por la tierra que les espera... o se muestran graves porque todo ha terminado... hasta el próximo Congreso?

Y llega la despedida al bajar de las alturas. Sentidos abrazos entre todos y cada uno toma el camino de vuelta. Me consta que llegaron ilusionados y se marchan con alegría de lo que han vivido. Y a nosotros se nos hace un nudo en la garganta porque, pese a ser tan pocos días, les hemos tomado cariño. Son sabios cabañuelistas que hacen de su afición, disciplina y pasión, pero ante todo, son personas cabales, de buen corazón y eso llega mucho.

Nos quedamos comiendo con Horacio Dorta que hasta el día siguiente no tiene que viajar a Madrid para coger el vuelo hacia su paradisíaca tierra canaria. Y nos deleita con su conversación y el relato de su vida que más parece una película de aventuras y que demuestra lo compleja y hermosa que puede llegar a ser la vida. Al día siguiente lo despediremos en la estación de RENFE de Jaén y con el fuerte abrazo que nos damos se rubrica la historia de un Congreso que nació modesto, pues la crisis económica que desgraciadamente sufre el país no perdona, pero que consideramos ha sido muy digno y en el que se han tratado temas de altura, con ponencias muy bien elaboradas y de gran contenido. Además, ha existido buena armonía entre todos - *feeling* que se dice ahora - sin haber existido ninguna nota disonante.

Solo nos queda agradecer de nuevo al Ayuntamiento villariego su patrocinio sin el cual no hubiera sido posible esta reunión de cabañuelistas y a todos los asistentes por la calidad de sus intervenciones y por su grandeza de corazón. Dios quiera que nos veamos de nuevo muy pronto. Ese es nuestro mayor deseo. Y, por supuesto, que sigamos afinando nuestros pronósticos para nuestra satisfacción personal y como ayuda de cuántos siguen nuestras actividades.

Los Villares, Noviembre de 2.011

LOS ORGANIZADORES.